

20
24

TORINO
CRIME
FESTIVAL

DAL 2 AL 5 OTTOBRE



IL POTERE DELLA MANIPOLAZIONE

UN VIAGGIO NEL CUORE DELLA PSICHE UMANA

9^a EDIZIONE

La nona edizione del Torino Crime Festival affronta un tema di cruciale importanza e grande attualità: il potere della manipolazione.

Questo fenomeno, che influisce profondamente su pensieri, decisioni e comportamenti, pervade ogni aspetto della nostra vita in modo spesso impercettibile ma estremamente efficace. La manipolazione, strumento subdolo e onnipresente, si manifesta nelle relazioni personali, nella politica, nei media e nell'economia, creando strutture di potere difficili da individuare. Il festival si propone di esplorare questi meccanismi nascosti, mettendo in luce le trappole celate dietro le apparenze. L'obiettivo è sensibilizzare il pubblico sui vari aspetti della manipolazione e sugli effetti negativi legati alla libertà individuale e alla coesione sociale.

Attraverso un programma ricco di conferenze, dibattiti e workshop, con la partecipazione di esperti di diverse discipline, saranno analizzati casi concreti per illuminare il lato oscuro delle interazioni umane.

Il Torino Crime Festival 2024 vuole offrire un'opportunità per approfondire la comprensione di questi temi e stimolare un dibattito critico su come riconoscere e contrastare la manipolazione nelle sue diverse forme. Un evento dedicato a tutti coloro che vogliono esplorare i meandri più reconditi della psiche umana.

PROGRAMMA

2024

MERCOLEDÌ 2 OTTOBRE:

H.9.45 COMUNE DI TORINO

MERCOLEDI' ALLA SCOPERTA DELLA STORIA NASCOSTA

“I mercoledì alla scoperta della storia nascosta” sono un’attività di visita gratuita frutto della collaborazione tra Presidenza del Consiglio Comunale di Torino, Museo Civico Pietro Micca e Museo Storico Nazionale di Artiglieria, offerta agli studenti e alle studentesse delle Scuole Secondarie di Secondo Grado. In occasione del Torino Crime Festival 2024 verrà realizzata un’edizione speciale.

Il team del Torino Crime affiancherà gli storici della città, accompagnando gli studenti durante tutto il percorso di visita, con letture teatrali immersive, grazie alle quali scoprire la vita delle persone costrette a nascondersi nei rifugi per fuggire ai bombardamenti della città durante gli anni che precedono la Seconda Guerra Mondiale.

H.18.30 CIRCOLO DEI LETTORI

LA RAGAZZA DEL BOSCO: L'OMICIDIO DI LA SALLE

L’omicidio di Auriane Nathalie Laisne, la giovane francese trovata morta in una chiesa sconsacrata nei boschi della Valle D’Aosta. ne parleremo con Roberto Testi, il medico legale che ha eseguito l’autopsia della giovane e di altri casi giudiziari importanti che verranno trattati durante il corso dell’evento.

Interviene: Roberto Testi, medico legale, direttore Dipartimento Prevenzione Asl di Torino

H.21.00 CIRCOLO DEI LETTORI

IL CASO YARA - OLTRE OGNI RAGIONEVOLE DUBBIO

Ai primi posti della classifica mondiale, la docuserie **Netflix** ricostruisce il caso di cronaca di Yara Gambirasio e racconta la versione di Massimo Bossetti.

Intervengono: Elena Grillone, autrice della docuserie;
Tiziano Lamberti, autore della colonna sonora

GIOVEDÌ 3 OTTOBRE:

H.10.30 CIRCOLO DEI LETTORI

OLTRE LE SBARRE: CRIMINALITÀ E DEVIANZA GIOVANILE

L'evento offre agli studenti l'opportunità di comprendere in profondità le dinamiche della criminalità tra i giovani, inclusa la punibilità per i minori di anni 14 e l'iter che può condurre alla carcerazione. I partecipanti potranno riflettere sulle sfide quotidiane della vita in prigione e sull'importanza della giustizia, della riabilitazione e del rispetto dei diritti umani. Questo evento è progettato per promuovere una maggiore consapevolezza riguardo alla prevenzione e alla gestione della devianza giovanile.

Intervengono: **Ennio Tomaselli**, già procuratore della Repubblica presso il Tribunale per i minorenni di Torino;
Arma dei Carabinieri

Modera: **Magda Tresoldi**, psicologa, criminologa

H.18.30 CIRCOLO DEI LETTORI

IL POTERE NASCOSTO DELLE PAROLE

Le parole possono essere utilizzate come strumenti di manipolazione, influenzando pensieri, emozioni e comportamenti. Attraverso un'analisi filosofica e giuridica, supportata da esempi concreti e approfondimenti giornalistici si esploreranno i rischi che un linguaggio violento e manipolativo possono comportare.

Intervengono: **Maria Borrello**, professoressa associata. Dipartimento di Giurisprudenza; filosofia del diritto; **Ilda Curti**, progettista sociale

Modera: **Maria Teresa Martinengo**, giornalista

Crediti formativi per i giornalisti: formazionegiornalisti.it

H.21.00: CIRCOLO DEI LETTORI

SEGNALI IN CODICE

Segnali in codice è un viaggio mozzafiato al termine della notte della Repubblica, un'immersione in apnea nei misteri di una stagione ancora tragicamente aperta, che ricorda come l'Italia non sia mai stata innocente.

Intervengono: **Gabriele Barberis**, autore del libro; **Chiara Clausi**, giornalista; **Giorgio Ballario**, giornalista

VENERDÌ 4 OTTOBRE

H.10.30 CIRCOLO DEI LETTORI

LE TRAPPOLE DEL NARCISISMO E DELLA MANIPOLAZIONE: UN PERCORSO EDUCATIVO PER LE SCUOLE

Questo evento, dedicato agli studenti delle scuole, esplora le insidie del narcisismo e della manipolazione nelle relazioni interpersonali. Attraverso attività interattive e discussioni guidate, i giovani impareranno a riconoscere e contrastare queste dinamiche negative per promuovere relazioni più sane e autentiche.

Intervengono: Polizia di Stato; Arma dei Carabinieri

Modera: Erika Tortello, psicologa, criminologa

H.16.00 CIRCOLO DEI LETTORI

PREVENZIONE E INTERVENTI: IL RUOLO DEI CENTRI ANTIVIOLENZA E DEL NUCLEO DI PROSSIMITÀ DELLA POLIZIA MUNICIPALE NELLA LOTTA CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE

Nel 2023, il Nucleo di Prossimità della Polizia Locale ha effettuato 1200 interventi in situazioni di disagio familiare, di cui 238 legati alla violenza di genere. Oltre all'assistenza diretta, gli agenti svolgono attività di prevenzione nelle scuole per sensibilizzare i giovani sui comportamenti violenti e discriminatori. Un aspetto fondamentale della lotta contro la violenza di genere è la collaborazione tra il Nucleo di Prossimità e il Centro Antiviolenza della Città di Torino, che fornisce supporto psicologico, legale e pratico alle vittime. Grazie a questa sinergia, si garantisce un intervento più efficace, offrendo alle donne una rete di protezione e sostegno continua.

Intervengono: Marco Porcedda, Assessore alla Sicurezza della Città di Torino; Ispettore Capo **Loredana Borinato** e Commissario **Fabrizio Volpato** del **Corpo di Polizia Municipale - Nucleo di Prossimità**; **Oriana Elia**, responsabile Centro Antiviolenza della Città di Torino; **Giada Morandi**, Sportello Fior di Loto per le donne disabili; **Luca Pantanella**, Presidente di Alsil

H.18.30 CIRCOLO DEI LETTORI

IL LUPO DI BIBBIANO: VERITÀ E MENZOGNE

Un intreccio di verità e menzogne che ha sconvolto l'opinione pubblica. "La ricerca di una risposta alla domanda elementare che viene da farsi sempre quando un presunto innocente, lapidato per anni come colpevole, viene infine assolto: perché? - Come è stato possibile? Cosa è accaduto realmente? Quali errori, quali intenzioni, quanta fede e quanta malafede hanno costruito l'ingiustizia? Perché è nata la leggenda di Bibbiano? Qual è il siero malefico che ha sovvertito ogni parametro di civiltà, che ha messo a tacere persone libere, che ha umiliato innocenti e ha negato la realtà?"

Intervengono: **Luca Bauccio**, avvocato penalista e autore del libro; **Antonio Attinà**, Presidente Ordine Assistenti sociali del Piemonte; **Avv. Claudio Strata**, Segretario Ordine Avvocati di Torino

Modera: **Sherif El Sebaie**, opinionista

H.21.00 CIRCOLO DEI LETTORI

IO SONO UN BANDITO

La vita di Pancrazio Chiruzzi, uno dei più noti rapinatori italiani, noto come il "solista del Kalashnikov". Nato a Bernalda e attivo a Torino dagli anni settanta, Chiruzzi ha realizzato rapine milionarie senza spargimenti di sangue in tutta Europa. Il libro racconta la sua carriera criminale e il suo impatto sulla malavita torinese e internazionale.

Intervengono: **Pancrazio Chiruzzi**, autore del libro, **Mauro Anetrini**, Avvocato

Modera: **Alessandro Battaglino**

LUOGHI DEGLI INCONTRI:

CIRCOLO DEI LETTORI: Via Bogino 9, Torino

ATTENZIONE!

*L'ingresso è GRATUITO fino a esaurimento posti.

*Per gli incontri di **giovedì** e **venerdì** mattina, è necessario prenotarsi inviando una mail a: torinocrimefestival@gmail.com

SABATO 5 OTTOBRE:

H.16.30 LAD LICEO ARTISTICO DEL DESIGN

DALLA MANIPOLAZIONE MENTALE ALL'OMICIDIO:

NELLA MENTE DELL'ASSASSINO

Antonio Boggia, noto come il "Mostro di Milano" o il "Mostro di Stretta Bagnera" (zona della città in cui operava) era nato a Milano nel 1797 e iniziò la sua attività criminosa quando aveva 52 anni, quindi molto al di sopra dell'età media dei serial killer. In dieci anni uccise 3 uomini e 1 donna. Uccideva per impossessarsi dei beni delle vittime, ma anche per compiere attività di necrofilia e necromania. Avvicinava le vittime conquistando la loro fiducia. Anche l'abbinamento dei due moventi è piuttosto anomalo nel modus operandi dei serial killer. In genere si serviva di corpi contundenti e armi da punta e da taglio. I cadaveri venivano depezzati con una scure. Arrestato fu condannato a morte e impiccato.

Interviene: Massimo Centini, antropologo culturale, docente dell' Università Popolare di Torino.

H.18.00

NELLA MENTE DEL SERIAL KILLER

Edmund Kamper III il serial killer delle studentesse. Un binomio tra sesso e morte che affonda le sue radici nell'infanzia. Dopo aver ucciso i nonni da adolescente trascorre un lungo periodo in un manicomio criminale ma la sete di sangue è irrefrenabile e riprende presto ad uccidere: una vita con la morte, una vita per la morte.

Intervengono: Fabrizio Russo, docente di Criminologia, Scuola di Specializzazione in Psicoterapia cognitiva (Slop) e direttore Dipartimento scienze umane Fondazione Università Popolare di Torino; **Magda Tresoldi**, criminologa, esperta psicologa presso Casa Circondariale San Vittore

LUOGHI DEGLI INCONTRI:

LAD LICEO ARTISTICO DEL DESIGN: VIA BARBAROUX 25

ATTENZIONE!

*E' necessario prenotarsi inviando una mail a:
torinocrimefestival@gmail.com

H.21.00 CIRCOLO- AMICI DELLA MAGIA DI TORINO

MANIPOLAZIONE E VERITÀ: ARTI MAGICHE E TECNICHE SCIENTIFICHE A CONFRONTO

Un evento dove il mistero dell'illusione si intreccia con la precisione della scienza. Marco Aimone, Presidente del Circolo Amici della Magia di Torino, condurrà il pubblico in un viaggio emozionante mostrando come la magia possa giocare con i nostri sensi, manipolare la percezione e generare effetti sorprendenti che sfidano la logica. Ma non è tutto: la Polizia Scientifica salirà sul palco per svelare i segreti delle tecniche forensi, mostrando come la scienza sia in grado di rivelare ciò che l'occhio non vede e riportando alla luce la verità, superando i trucchi della percezione.

Magia e scienza a confronto, in un affascinante gioco di specchi che mette alla prova la nostra capacità di distinguere ciò che appare da ciò che è reale.

Quanto è sottile il confine tra ciò che vediamo e ciò che crediamo di vedere?

Questo spettacolo mescola illusione, inganno e verità, promettendo di stupire, affascinare e far riflettere.

Intervengono: Marco Aimone, Presidente del Circolo Amici della Magia; Gabinetto Interregionale di **Polizia Scientifica** del "Piemonte e Valle d'Aosta"

LUOGHI DEGLI INCONTRI:

CIRCOLO - AMICI DELLA MAGIA DI TORINO: Via Juvarra, 13
Torino

ATTENZIONE!

*E' necessario prenotarsi inviando una mail a:
torinocrimefestival@gmail.com

Un progetto dell'Associazione Torino Crime Festival

In collaborazione con:



CITTA' DI TORINO

Presidenza del Consiglio Comunale



**FONDAZIONE
CIRCOLO DEI LETTORI**



Il sostegno di:



Banco Azzoaglio
Indipendenti dal 1879



**BIESSE
INVESTMENT
COMPANY S.P.A.**



Le Cinque Case

TORINO CRIME FESTIVAL È IL PRIMO FESTIVAL NATO A TORINO E IN ITALIA DEDICATO ALLA CRIMINOLOGIA E ALLO STORYTELLING DEI FENOMENI CRIMINALI. IL FESTIVAL FONDA LA SUA NASCITA NON SOLO SUL FATTO CHE TORINO LEGA LA SUA STORIA A QUELLA DI CESARE LOMBROSO, UNO DEI PADRI DELLA CRIMINOLOGIA, MA SOPRATTUTTO INTENDE INSERIRSI IN UN CONTESTO IN CUI LA CITTÀ SI STA AFFERMANDO TRA QUELLE IN ITALIA CON PIÙ ALTO NUMERO DI REALTÀ DEDICATE ALLO STUDIO DELLA CRIMINOLOGIA, DELLA PSICOLOGIA CRIMINALE OLTRE CHE DELLA PREVENZIONE DEL CRIMINE, DALL'UNIVERSITÀ AI DIVERSI CENTRI DI FORMAZIONE PUBBLICI E PRIVATI.

LA MANIFESTAZIONE È DEDICATA PIÙ SPECIFICAMENTE ALL'APPROFONDIMENTO DI TUTTE QUELLE DISCIPLINE, DAL DIRITTO ALLA PSICOLOGIA FINO ALL'INVESTIGAZIONE, CHE COMPONGONO L'ALVEO DELLA CRIMINOLOGIA OLTRE AL COINVOLGIMENTO DELLE DIVERSE MODALITÀ CON CUI OGGI SI AFFRONTA LA NARRAZIONE DEI FENOMENI CRIMINALI CHE SIANO LA CRONACA NERA, LA SAGGISTICA, LA LETTERATURA O LA FICTION, TENENDO FERMI PERÒ DUE FILONI PRINCIPALI: LO STUDIO DEL CRIMINE E IL RACCONTO CHE SE NE FA A PIÙ LIVELLI. OGNI EDIZIONE SI SVOLGE ORGANIZZANDO EVENTI DI INTERAZIONE COL PUBBLICO COME INCONTRI, CONFERENZE, PANEL E TAVOLE ROTONDE SU SPECIFICI ARGOMENTI, TUTTI A CARATTERE GRATUITO, INDIRIZZATI TANTO AGLI ESPERTI DEL SETTORE O AGLI STUDENTI DI GIURISPRUDENZA E PSICOLOGIA QUANTO A UN PUBBLICO ESTREMAMENTE ETEROGENEO DI SEMPLICI APPASSIONATI. GIUSTIZIA, NUOVE MAFIE, CYBER CRIME, CORRUZIONE, CRIMINI STORICI, PROFILING, DEVIANZE E TUTELE DEL CITTADINO. L'OBIETTIVO È TRATTARE UNA SERIE DI TEMI, SÌ SVILUPPATI CON UNA VALIDAZIONE SCIENTIFICA, MA SPOSANDO UN TAGLIO DIVULGATIVO DI ALTA QUALITÀ, DA UNA PARTE PER COMUNICARE A UN'AUDIENCE PIÙ VASTA POSSIBILE E DALL'ALTRA PARTE PER DAR VITA A UN MOMENTO DI RIFLESSIONE PRIVILEGIATO SUI FENOMENI CHE COINVOLGONO IL PAESE E IL PANORAMA INTERNAZIONALE, RISPETTO AI FONDAMENTI STESSI CHE SONO ALLA BASE DELLE REGOLE DELLA CONVIVENZA CIVILE E DEL DIBATTITO SOCIALE, POLITICO E ISTITUZIONALE.

IL TEAM DI LAVORO

PRESIDENTE: **FABRIZIO VESPA**

DIREZIONE ESECUTIVA: **VALENTINA CIAPPINA**

COMITATO SCIENTIFICO:

CLAUDIO BERLOTTI, GERMANO DOTTORI, ALESSANDRO POLITI,
FABRIZIO RUSSO, GERMANA ZUFFANTI, ENRICO MARIA PANATTONI,
MAGDA TRESOLDI, ERIKA TORTELLO